

## 小組聚會 - 討論指引和參考資料

日期：2024年11月3日

講員：吳緯濤牧師

講道題目：士師記系列: 任意而行的記號

講道重溫: <https://youtu.be/aMwg3e2JumA>

主要經文：士師記 17:1 - 18:31

### 17章 米迦立神像

1 以法蓮山地有一個人名叫米迦。2 他對母親說：「你那一千一百舍客勒銀子被人拿去，你因此咒詛，並且告訴了我。看哪，這銀子在我這裏，是我拿去了。」

他母親說：「我兒啊，願耶和華賜福與你！」

3 米迦就把這一千一百舍客勒銀子還他母親。他母親說：「我分出這銀子來為你獻給耶和華，好雕刻一個像，鑄成一個像。現在我還是交給你。」

4 米迦將銀子還他母親，他母親將二百舍客勒銀子交給銀匠，雕刻一個像，鑄成一個像，安置在米迦的屋內。

5 這米迦有了神堂，又製造以弗得和家中的神像，分派他一個兒子作祭司。6 那時，以色列中沒有王，各人任意而行。

7 猶大伯利恆有一個少年人，是猶大族的利未人，他在那裏寄居。8 這人離開猶大伯利恆城，要找一個可住的地方。行路的時候，到了以法蓮山地，走到米迦的家。

9 米迦問他說：「你從哪裏來？」

他回答說：「從猶大伯利恆來。我是利未人，要找一個可住的地方。」

10 米迦說：「你可以住在我這裏，我以你為父為祭司。我每年給你十舍客勒銀子，一套衣服和度日的食物。」利未人就進了他的家。11 利未人情願與那人同住，那人看這少年人如自己的兒子一樣。12 米迦分派這少年的利未人作祭司，他就住在米迦的家裏。13 米迦說：「現在我知道耶和華必賜福與我，因我有一個利未人作祭司。」

### 18章 但族遣人覓居住之地

1 那時，以色列中沒有王。但支派的人仍是尋地居住，因為到那日子，他們還沒有在以色列支派中得地為業。2 但人從瑣拉和以實陶打發本族中的五個勇士，去仔細窺探那地。吩咐他們說：「你們去窺探那地。」

他們來到以法蓮山地，進了米迦的住宅，就在那裏住宿。3 他們臨近米迦的住宅，聽出那少年利未人的口音來，就進去問他說：「誰領你到這裏來？你在這裏做甚麼？你在這裏得甚麼？」

4 他回答說：「米迦待我如此如此，請我作祭司。」

5 他們對他說：「請你求問神，使我們知道所行的道路，通達不通達。」

6 祭司對他們說：「你們可以平平安安地去，你們所行的道路是在耶和華面前的。」

7 五人就走了，來到拉億，見那裏的民安居無慮，如同西頓人安居一樣。在那地沒有人掌權擾亂他們，他們離西頓人也遠，與別人沒有來往。

8 五人回到瑣拉和以實陶，見他們的弟兄。弟兄問他們說：「你們有甚麼話？」

9 他們回答說：「起來，我們上去攻擊他們吧！我們已經窺探那地，見那地甚好。你們為何靜坐不動呢？要急速前往得那地為業，不可遲延。10 你們到了那裏，必看見安居無慮的民，地也寬闊。神已將那地交在你們手中，那地百物俱全，一無所缺。」

11 於是，但族中的六百人，各帶兵器，從瑣拉和以實陶前往。12 上到猶大的基列耶琳，在基列耶琳後邊安營。因此，那地方名叫瑪哈尼但，直到今日。13 他們從那裏往以法蓮山地去，來到米迦的住宅。

#### 奪走米迦的神像與祭司

14 從前窺探拉億地的五個人對他們的弟兄說：「這宅子裏有以弗得和家中的神像，並雕刻的像與鑄成的像，你們知道嗎？現在你們要想一想當怎樣行。」15 五人就進入米迦的住宅，到了那少年利未人的房內問他好。16 那六百但人各帶兵器，站在門口。17 窺探地的五個人走進去，將雕刻的像、以弗得、家中的神像並鑄成的像，都拿了去。祭司和帶兵器的六百人，一同站在門口。

18 那五個人進入米迦的住宅，拿出雕刻的像、以弗得、家中的神像並鑄成的像，祭司就問他們說：「你們做甚麼呢？」

19 他們回答說：「不要做聲，用手摀口，跟我們去吧！我們必以你為父為祭司。你作一家的祭司好呢？還是作以色列一族一支派的祭司好呢？」 20 祭司心裏喜悅，便拿着以弗得和家中的神像並雕刻的像，進入他們中間。

21 他們就轉身離開那裏，妻子、兒女、牲畜、財物，都在前頭。

22 離米迦的住宅已遠，米迦的近鄰都聚集來，追趕但人。 23 呼叫但人。但人回頭問米迦說：「你聚集這許多人來做甚麼呢？」

24 米迦說：「你們將我所做的的神像和祭司都帶了去，我還有所剩的嗎？怎麼還問我說『做甚麼』呢？」

25 但人對米迦說：「你不要使我們聽見你的聲音，恐怕有性暴的人攻擊你，以致你和你的全家盡都喪命。」 26 但人還是走他們的路。米迦見他們的勢力比自己強盛，就轉身回家去了。

奪取拉億更名為但

27 但人將米迦所做的神像和他的祭司都帶到拉億，見安居無慮的民，就用刀殺了那民，又放火燒了那城， 28 並無人搭救，因為離西頓遠，他們又與別人沒有來往。城在平原，那平原靠近伯利合。

但人又在那裏修城居住， 29 照着他們始祖以色列之子但的名字，給那城起名叫但；原先那城名叫拉億。 30 但人就為自己設立那雕刻的像。摩西的孫子、革舜的兒子約拿單和他的子孫，作但支派的祭司，直到那地遭擄掠的日子。 31 神的殿在示羅多少日子，但人為自己設立米迦所雕刻的像，也在但多少日子。

講道回應 / 討論問題

1. 米迦這一家這種「沒有以神為王的家庭，各人任意而行的家庭關係」帶給你甚麼的提醒？
2. 如果偶像就是「任何你以為可以借之得到你所想要的東西的事物」的話，請你檢視一下，可會有這樣的偶像正在佔據你的基督徒生命？
3. 如果偶像就是「任何在你生命最中心，最重要的事物，你若失去它就會感到生命沒有價值。因為偶像在你的心中具有控制的地位，所以你會不假思索的將熱情和精力、時間、感情和金錢都花在上面。」請你檢視一下，可有這樣的偶像正影響着你的基督徒生命？
4. 德國神學家潘霍華的神學對基督信仰有一個好重要提醒，「廉價恩典：乃是只要恩典，不為作門徒；只要恩典，不要背十字架；只要恩典，不要學效道成肉身的耶穌」，這個提醒可以怎樣更新你跟從耶穌的心志？

5. 但支派五個探子問利未少年人的三個問題，就像上帝對我們人生的呼召，是我們教會群體生活中應當認真思想的問題，你會怎樣回應？

A. 「誰領你到這裡來？」(主權問題)：誰在帶領著我到這間教會來？到這小組/團契來？誰在帶領著我去做這份事奉呢？是我自己的人生決定呢？是我自己的情感，是我看為眼中好的事，是自我中心，是人情的緣故，還是其他的呢？如果不知道這是有著神的帶領的話，那些日子只會是混沌過日！

B. 「你在這裡做甚麼？」(意義/存在問題)：你做的事是有著甚麼意義呢？在神面前有著甚麼價值呢？還是只不過在做你眼中以為對的事呢？

C. 「你在這裡得甚麼？」(價值問題)：究竟你最終想得到甚麼？這個是否就是我的目標呢？是不是我們事奉的原因呢？神呼召我們在這個地方做神的工作，究竟是為甚麼呢？是做一個討人喜歡的人麼？要得人的稱讚，博取一時的掌聲，還是你不討這樣的聲音，知道你自己這樣正在做的是神會喜悅的服事呢？

6. 「但」支派這種「沒有以神為王的群體，各人任意而行的自私，自義，合理化自己一切敗壞行為的品德表現」，這可會讓你去檢視一下群體生活之間的制衡？(Checks & Balances)。

7. 你對少年利未人這種「沒有以神為王的人生，各人任意而行的生涯規劃」就是不斷販賣自我來賺取世界的行為，是覺得大勢所趨，無法抗拒，還是這會可以另有出路的？

8. 經文中提到的兩個對比：

「以色列人行耶和華眼中看為惡的事。」

各人照自己眼中看為對的去做。

我們是按神的眼，抑或人的眼，也即是按神的標準，抑或人的標準來過我們基督徒生活。這對你有甚麼警醒？

9. 面對士師記所揭露這些，人性軟弱、憂暗，自我偶像化崇拜！私慾橫流的「記號」，那麼在你心裡的聖靈可以給與我們甚麼樣的力量去制衡呢？請你分享一下你所經驗過的聖靈在人心裏面動工所結出的果子。

\*\*以上是公開討論問題 (open-end questions)，並無標準答案。參與者可以重溫講道內容作反思和參考。